

[2021학년도] 정시모집 입학전형 주요사항

[수정자료 : 입학정원 조정 및 학사구조개편 반영]



서울신학대학교
SEOUL THEOLOGICAL UNIVERSITY

2021학년도 대입전형계획 주요 사항

▶ 모집단위 변경 및 학과 신설 (학과 ⇒ 학부)

2020학년도 (변경 전)		2021학년도 (변경 후)			비고
학과 (모집단위)	인원	모집단위		인원	
		학부	학과		
신학과	60	신학부	신학과	51	
사회복지학과	55	휴먼서비스 학부	사회복지학과	92	보육학과 학과명 변경
보육학과	55		아동보육학과		
유아교육과	30	사범학부	유아교육과	30	
기독교교육과	45		기독교교육과	45	
IT융합소프트웨어학과	-	IT융합학부	IT융합소프트웨어학과	35	신설
영어과	40	글로벌 비즈니스 학부	글로벌경영학과	62	영어과 학과 개편
관광경영학과	42		관광경영학과		
중국어과	40	아시아 문화콘텐츠 학부	중국어언어문화콘텐츠학과	62	중국어과, 일본어과 학과 개편
일본어과	40		일본어문화콘텐츠학과		
교회음악과	60	예술학부	교회음악과	80	
실용음악과	35		실용음악과		
합계	502	합계		457	

1) 모집인원 변경 : 502명 ⇒ 457명 (45명 감축)

2) 모집단위 변경 및 신설

- ① 학과 신설 : IT융합소프트웨어학과
- ② 학과명 변경 : 아동보육학과(보육학과)
- ③ 학과 개편 : 글로벌경영학과(영어과), 중국언어문화콘텐츠학과(중국어과),
일본어문화콘텐츠학과(일본어과)
- ④ 모집단위 변경 : 학과 모집단위 ⇒ 학부 모집단위

정시 원서접수 일정

2021.1.7.(목) - 1.11.(월)

정시 면접 및 실기고사 일정

2020.9.1. 이후 정시모집요강 공지 예정

▶ 전형유형별 모집인원

1) 정시모집 인원(정원 내)

모집단위			입학 정원	모집 인원	가군			다군	
					수능위주			수능위주	실기위주
일반전형	기독교전형	면접전형			일반전형	실기전형			
학부	학과				학생부10 수능90	수능60 면접40	학생부10 수능90	실기80 수능20	
신학부	신학과		51	8		8			
휴먼 서비스학부	사회복지학과		92	21	11				
	아동보육학과				10				
사범학부	유아교육과		30	7	7				
	기독교교육과		45	9		9			
IT융합학부	IT융합소프트웨어학과		35	8			8		
글로벌 비즈니스 학부	글로벌경영학과		62	12	7				
	관광경영학과						5		
아시아 문화콘텐츠 학부	중국언어문화콘텐츠학과		62	13	7				
	일본어문화콘텐츠학과				6				
예술학부	교회 음악과	작곡	80	25				2	
		성악						10	
		피아노						8	
		오르간						5	
	실용 음악과	보컬	16					6	
		드럼/타악기						2	
		건반						3	
		기타						3	
		베이스						2	
		합 계		457	119	48	17	5	8

2) 정시모집 인원(정원 외) : 수시 미충원 인원 **에 한해 선발**

모집단위			입학 정원	모집 인원	가군				다군			
					수능위주				수능위주			
					농어촌 학생	특성화 고교 졸업자	기회 균형 선발	특수 교육 대상자	농어촌 학생	특성화 고교 졸업자	기회 균형 선발	
학부	학과			학생부10 수능90	수능60 면접40	학생부10 수능90		학생부10 수능90				
신학부	신학과		51		•		•	•				
휴먼 서비스학부	사회복지학과		92		•		•	•				
	아동보육학과				•		•					
사범학부	유아교육과		30		•		•					
	기독교교육과		45		•		•					
IT융합학부	IT융합소프트웨어학과		35						•	•	•	
글로벌 비즈니스 학부	글로벌경영학과		62				•					
	관광경영학과				•	•	•					
아시아 문화콘텐츠 학부	중국어언어문화콘텐츠학과		62				•					
	일본어언어문화콘텐츠학과						•					
예술학부	교회 음악과	작곡	80									
		성악										
		피아노										
		오르간										
	실용 음악과	보컬										
		드럼/타악기										
		건반										
		기타										
		베이스										
합 계			457		수시모집 미충원인원				수시모집 미충원인원			

‘•’ 표시는 수시모집 미충원 인원임

▶ 전형관련 주요사항

- 1) 주요 전형별 사항
 - ① 정시 수능위주(일반전형/기독교전형) : 수능 90%, 학생부 10%
 - ② 정시 수능위주(면접전형) : 수능 60%, 면접 40%
- 2) 전형명칭 변경 : 학생부종합(일반) ➡ 학생부종합(H+인재전형)

▶ 학생부성적 반영방법(학생부교과전형, 실기위주전형만 해당)

- 1) 학생부 반영교과 : 국어, 영어(제2외국어 포함), 수학, 사회탐구/과학탐구
- 2) 반영 교과목 : 교과별 상위 3과목씩 총 12과목 반영

▶ 수능성적 반영방법

- 1) 영역별 반영방법 및 비율

반영지표	수능영역 및 반영비율				비고
백분위	국어	수학 (가/나)	영어 (등급)	탐구 (상위 1과목)	1. 영어는 등급별 반영점수 반영 2. 한국사는 필수 반영하되 응시 자격으로만 반영 3. 제2외국어/한문은 탐구영역 1 과목으로 반영 4. IT융합소프트웨어학과 수학(가) 10%, 수학(나) 5% 가산점
	(33.3%)	(33.3%)	(33.3%)	(33.3%)	
	상위 3개영역 반영				
한국사	필수반영				

- 2) 영어영역 등급별 반영점수 기준

등급	1	2	3	4	5	6	7	8	9
반영점수	100	92	83	72	60	45	30	15	5

▶ 정시모집

모집군	모집단위
가군	신학부(신학과), 휴먼서비스학부(사회복지학과/아동보육학과), 사범학부(유아교육과/기독교교육과), 글로벌비즈니스학부(글로벌경영학과/관광경영학과), 아시아문화콘텐츠학부(중국어언어문화콘텐츠학과/일본어문화콘텐츠학과)
다군	IT융합학부(IT융합소프트웨어학과), 예술학부(교회음악과, 실용음악과)

1. 전형요소별 반영비율

모집 시기	전형 유형	전형구분	모집단위	전형 방법	전형요소별 반영 비율(100%)					전형 총점
					학생부	수능	면접	실기	기타	
정시 (가)	수능 위주	일반전형 기독교전형 농어촌학생전형(정원외) 기회균형선발전형(정원외) 특수교육대상자전형(정원외)	신학부(신학과) 기독교교육과	일괄 합산	10	90	합/불			1,000
			휴먼서비스학부 유아교육과 글로벌 비즈니스학부 아시아문화 콘텐츠학부	일괄 합산	10	90				1,000
		면접전형 특성화고교졸업자전형(정원외)	글로벌 비즈니스학부 (관광경영학과)	일괄 합산		60	40			1,000
정시 (다)	수능 위주	일반전형 농어촌학생전형(정원외) 기회균형선발전형(정원외) 특성화고교졸업자전형(정원외)	IT융합학부	일괄 합산	10	90				1,000
	실기 위주	실기전형	예술학부	일괄 합산		20		80		1,000

2. 학생부 전형요소별 반영방법(일반계고교 기준)

모집 시기	학년별 반영비율(%)			학생부 요소별 반영비율(100%)	교과성적 반영방법		
	1학년	2학년	3학년	교과성적	반영교과	반영과목	활용지표
정시 (가/다)	학년, 학기 구분없이 100% (3학년 2학기까지 반영)			100%	국어, 수학, 영어(제2외국어 포함), 사회/과학	교과별 상위 3과목씩 (총12과목)	석차등급

※ 검정고시 출신자 : 검정고시 취득점수를 본교 자체 평가기준표에 의거 반영(모집요강 참조)

※ 기타 유형 및 학생부가 없는 자의 학생부 반영방법은 모집요강 참조

3. 대학수학능력시험성적 반영방법

반영지표	수능영역 및 반영비율				비고
백분위	국어	수학 (가/나)	영어 (등급)	탐구 (상위 1과목)	1. 영어는 등급별 반영점수 반영 2. 한국사는 필수 반영하되 응시 자격으로만 반영 3. 제2외국어/한문은 탐구영역 1 과목으로 반영 4. IT융합소프트웨어학과 수학(가) 10%, 수학(나) 5% 가산점
	(33.3%)	(33.3%)	(33.3%)	(33.3%)	
	상위 3개영역 반영				
한국사	필수반영				

※ 영어영역 반영점수 기준표

등급	1	2	3	4	5	6	7	8	9
점수	100-90	89-80	79-70	69-60	59-50	49-40	39-30	29-20	19-0
반영점수	100	92	83	72	60	45	30	15	5

4. 면접고사

모집 시기	전형구분		모집단위	면접기준	면접방법
정시 (가)	수능 위주	기독교전형	신학부(신학과) 기독교교육과	1) 인성 및 적성 2) 기본소양 및 기타	(합/불) 반영
		면접전형 특성화고교졸업자전형	글로벌비즈니스학부 (관광경영학과)	1) 전공적합성 2) 인성 및 공동체역량 3) 성장가능성	일반면접

5. 실기고사

1) 교회음악과 전공별 실기고사 과제곡 및 배점표

전 공	배점	실 기 과 제 곡	비 고
작 곡	600	1) 작곡실기 : 주어진 동기에 의한 3부분 형식의 피아노곡 쓰기	악보는 암기하여 연주
	200	2) 피아노실기 : 소나타 이상 수준의 자유곡 1곡 연주	
성 악	800	1) 독일가곡 1곡 2) 이태리가곡 1곡 또는 오페라아리아(이태리어 또는 독일어) 중 1곡	
피아노	800	1) 자유곡 2곡(소나타는 빠른 악장으로)	
오 르 간	800	1) 시대가 다른 자유곡 2곡(소나타는 빠른 악장으로) ※ 오르간 및 피아노 구분 없이 연주 가능	

2) 실용음악과 전공별 실기고사 과제곡 및 배점표

전 공	배점	실 기 과 제 곡	비 고
보 컬	800	1) 서로 다른 장르의 자유곡 2곡 (단, 싱어송라이터는 자작곡 2곡, 악기는 직접 연주해야 함)	싱어송라이터는 자작곡 악보 4부를 제출해야 함
드럼·타악기	800	1) 서로 다른 장르의 자유곡 2곡 (단, 빠른 passage는 반드시 포함)	
건 반	800	1) 서로 다른 장르의 자유곡 2곡 (단, 빠른 passage는 반드시 포함)	
기 타	800	1) 서로 다른 장르의 자유곡 2곡 (단, 빠른 passage는 반드시 포함)	핑거스타일 지원 가능
베 이 스	800	1) 서로 다른 장르의 자유곡 2곡 (단, 빠른 passage는 반드시 포함)	

※ 장르구분

- ① 가요(Rap, Hip-hop 포함)
- ② 팝송(상송, 뮤지컬 포함)
- ③ 클래식, 가곡, 국악
- ④ Blues, Jazz(스탠다드, 라틴, Swing 포함)
- ⑤ 기타(Etc.)

※ 유의사항

- ① 악기는 수험생 각자가 지참할 것 (단, 피아노, 드럼, 앰프는 제외)
- ② 반주자, 협연자 및 반주용 MR(CD)은 수험생 본인이 준비(무반주 가능함)
- ③ Guitar 응시자 들은 오버드라이브나 디스트 및 퍼즈계열 중 한가지의 이펙트가 사용가능
(배터리를 사용하는 페달 이펙트에 한함)
- ④ 드럼 응시자 들은 페달만 지참 가능함
- ⑤ 시험 중 추가적인 테스트를 요구 받을 수 있음

6. 정원 내 전형유형별 지원자격(정시모집)

전형구분		지 원 자 격
수능위주	일반전형 면접전형	1) 2021년 2월 고교 졸업예정자 및 졸업자 또는 고등학교 졸업과 동등 이상의 학력이 있다고 인정되는 자로 2021학년도 대학수학능력시험에 응시한 자
	기독교전형	1) 2021년 2월 고교 졸업예정자 및 졸업자 또는 고등학교 졸업과 동등 이상의 학력이 있다고 인정되는 자로 2021학년도 대학수학능력시험에 응시한 자 2) 신학부(신학과), 기독교교육과는 세례교인이어야 함
실기위주	실기전형	1) 2021년 2월 고교 졸업예정자 및 졸업자 또는 고등학교 졸업과 동등 이상의 학력이 있다고 인정되는 자로 2021학년도 대학수학능력시험에 응시한 자